

## 关于建设长城国家文化公园步道的建议

**【要报要点】**建设国家文化公园是由习近平总书记亲自谋划的重大文化工程，“文化”的主体是人民，“公园”的主人是人民。长城作为重要线性文化遗产，现有保护和展示方式有限，建议建设国家文化公园步道，打造连接人民与文物和文化遗产本体的通道，让游客“走近”长城，增强实地感知和历史体味，探索新时代长城文物和文化资源保护传承利用新路，推进长城国家文化公园建设。

长城分布涉及15个省（区、市）、97个地级市的404个县（区），沿线为中国农耕和游牧两大文明交往交流交融的主要区域，亦有游牧和渔猎部落间的交融，加之抗日战争和长征期间发生的重要标志性事件，镌刻着深层的民族记忆。然而，长城文化遗产在“为人民所享”方面仍不尽人意。建设长城国家文化公园，应该将打造连接人民与文物和文化遗产本体的通道作为重要内容，让游客“走近”更多长城。

### 一、长城文化遗产现状及问题

（一）整体保存状态堪忧。长城文物本体包括长城墙体、壕堑/界壕、单体建筑、关堡、相关设施等各类遗存，共计43000余处（座/段），墙壕总长度2.1万千米。现有墙体遗存中：保存现状较好的（墙体设施保存比例为1/2以上，墙基、墙体留存比例为3/4以上）长城点段，约占总数的12.3%；保存现状一般的（墙体设施留存比例为1/2以下，墙基、墙体留存比例为1/4-3/4）长城点段，约占总数的18.1%；剩余近70%濒临或已近消失。

（二）重点文保单位和重要点段占比仍然较低。党和国家

坚持保护好、传承好、利用好长城的总体要求，虽然在政策保障方面持续推进，先后公布《长城保护条例》（2006年）《长城保护维修工作指导意见》（2014年）《长城保护总体规划》（2019年）等文件，并自1961年起分批公布长城全国重点文物保护单位共计32家，国家文物局也在2021年底印发第一批国家级长城重要点段共计83段/处。但相比43000余处（座/段）的长城遗存总量，占比仍然较低。

（三）现有可参观游览区不足以呈现长城线性文化遗产特征。全国以长城展示或依托长城兴建的参观游览区92处，其中以长城展示为核心的专门景区有45处，其余长城遗存仍处于无保护的未开发、未开放状态，日渐淹没。现有27家有关长城的A级景区，分布于长城国家文化公园涵盖的9省（区、市），多为以砖墙和石墙为主的明长城，可游览长度在1-9千米之间，游览方式集中为登临和攀爬等直接接触型。国家文化公园以满足公众文化需求、打造提升人民生活品质的文化体验空间为目标，现有长城遗存开放数量和感知方式，都难以实现民众深入了解长城历史文化内涵、体会长城巨型线性文化遗产特征的美好愿望。

## 二、长城国家文化公园步道建设建议

根据国家文化公园“科学保护、世代传承、合理利用，积极拓展思路、创新方法、完善机制，做大做强中华文化重要标志”的统一思路，建议以长城国家文化公园建设为契机，围绕长城遗存修建步道。

### （一）打造连接人民与文物和文化遗产本体的通道

长城是巨型线性文化遗产，步道沿长城遗存修建，不仅是连接人民与长城本体的重要媒介，也是长城国家文化公园建设的重要载体和抓手。通过步道建设，构建“慢游”长城国家文化公园交通系统，使更多区域的长城遗址得以展示，同时分流

长城重点区段的游览压力，改变长城旅游资源分布不平衡的现状，解决文化和旅游资源分配不均问题，尤其是长城国家文化公园建设范围中没有A级景区的内蒙古、吉林、河南、宁夏、青海和新疆6省区，可以优先考虑修建步道。

## （二）参考借鉴相关经验，制定统一建设标准

国内步道建设起步较晚，最成系统的是由国家林业和草原局负责建设和管理的国家森林步道，初步建立了评价体系和标准模式，自2017年开始已经公布了三批12条步道名单，途径20个省份。现在规划的五大国家文化公园，涵盖30个省级行政区划，建设理念和规模远超国家森林公园，其步道建设应以国家森林步道建设经验为基础，深刻认识国家文化公园“做大做强中华文化重要标志”的建设目标，聚焦其“文化”属性，注重文化内涵发掘。同时应充分发挥国家文化公园专家咨询委员会作用，调动各领域各行业委员资源优势，尽快制定长城国家文化公园步道建设统一规范标准，出台相关指导意见。

## （三）坚守自然美学原则

尊重长城及其周边自然和人文环境的和谐统一，以“自然美学”为首要原则，将步道自然地融入围绕长城本体已经形成的文化景观和生态环境中。步道建设要以乡间小路为主要形态，优选适宜徒步和自行车骑行等简单人力游览方式，避免机动车逼近长城遗存本体，通过打造适度的距离感，把“游”的理念体现在美学视觉元素中，使游客能通过长城国家文化公园步道体系亲近自然，达到“忘其美之所在，复又与美同在”的至高朴素意境。

## （四）坚持最小干预和因地制宜原则

最大限度地尊重和保护长城文物本体、长城文化景观构成要素以及其他与长城直接关联的景观风貌和生态环境。充分结合当地自然生态环境、城乡建设发展、土地利用和人口密度等

客观实际情况，兼顾经济社会发展持续性进行统筹考虑。重点思考选线、修建、文物维护、配套服务等环节，在确保步道建设的合法性、安全性、可行性、环保性的基础上，保证步道长度，以科学的理念最小化改造和建设，最大化突出长城本体的历史价值、文化价值、社会价值。

以长城国家文化公园为试点，在部分省市先行开展步道建设，让人民通过步道“走近”长城，让更多的长城遗存展示出来，从而促进长城文化遗产活起来，今后亦可在大运河、长征、黄河、长江等国家文化公园建设中逐步推广实行。

采用情况：本文于2022年3月被《文化和旅游智库要报》采用

供稿单位：文化和旅游行业智库建设试点单位（中国艺术研究院）

作者：韩子勇 任慧