2017年全国基层文化队伍培训工作计划

2017年，文化部将继续开展示范性培训、公共文化巡讲和远程培训，重点开展县级图书馆馆长、文化馆馆长系统轮训，发挥示范带动作用，进一步加强基层文化队伍建设，为文化建设提供人才支撑，提高基层公共文化服务效能。为此，特制订培训工作计划如下。

一、示范性培训

2017年将进一步扩大示范性培训规模，在中央文化管理干部学院和全国基层文化队伍培训基地继续举办示范性培训班，具体安排如下：

1. 整体安排。根据公共文化工作重点和各地申报情况，2017年计划举办全额拨款班42期，定向补贴班17期（见附件1）。定向补贴班可根据实际工作情况微调，视情追加少量班次。
2. 培训组织。各省（区、市）文化厅（局）、新疆生产建设兵团文化广播电视局和各培训单位按照《全国基层文化队伍示范性培训工作规范》（公共函〔2016〕65号）要求，统筹组织好培训工作，按照本计划做好示范性培训参训学员选派及培训班组织工作。
3. 经费安排。全额拨款班由文化部公共文化司承担培训费用（公共数字文化重点工程培训班相应经费由国家图书馆和文化部全国公共文化发展中心分别承担），学员差旅费自行解决。定向补贴班采取合作办班方式由申报单位承担主要培训费用，文化部公共文化司给予每班3万元经费补贴。

二、公共文化巡讲

根据各地申报情况，经过对接,研究确定2017年全国公共文化巡讲安排。具体事项如下：

1. 整体安排。2017年全国公共文化巡讲分为两类：一是公共文化类巡讲，计划在全国举办25期（见附件2）；二是图书馆专业类巡讲，计划在云南等省份举办8期（见附件3）。
2. 工作分工。文化部公共文化司负责对全国公共文化巡讲进行统筹指导和监督管理；中央文化管理干部学院负责组织实施公共文化类巡讲，协调师资和安排巡讲场次；中国图书馆学会负责组织实施图书馆专业类巡讲；各地申报单位负责本地组织工作以及培训情况统计报送工作。
3. 经费安排。公共文化类巡讲由各地申报单位承担主要经费，图书馆专业类巡讲由中国图书馆学会与有关省份共同承担主要经费，文化部公共文化司对巡讲予以适当补贴，主要用于补贴巡讲师资讲课费和差旅费、工作人员差旅费等。

三、远程培训

2017年全国基层文化队伍远程培训工作由中央文化管理干部学院、国家图书馆、文化部全国公共文化发展中心分别组织实施。具体事项如下：

1. 整体安排。2017年共安排远程培训18期（见附件4），其中“公共文化空中大课堂”安排课程6期，每期两门课程，各2小时；数字图书馆推广工程“网络书香讲坛”安排课程6期，每期约1小时；全国文化信息资源共享工程“数字学习港”安排课程6期，每期约1小时，中国文化网络电视平台和数字学习港手机app同步播出“数字学习港”相关课程。
2. 培训组织。各省（区、市）文化厅（局）、新疆生产建设兵团文化广播电视局应指定专人负责做好远程培训工作，充分挖掘本地区基层文化队伍培训力量和资源，发动各级图书馆、文化馆（站）、文化信息资源共享工程各级分中心、各培训机构参与全国基层文化队伍远程培训，做好本地区远程培训的动员和组织工作，确保培训效果，并做好远程培训情况统计和报送工作。
3. 教学接收点设置。“公共文化空中大课堂”播放点将进一步增加和下沉，鼓励和支持各级文化馆和有条件的乡镇文化站申报基层接收点，符合播出条件的基层公共文化单位均可向中央文化管理干部学院提出申请。

四、联系人及联系方式

（一）文化部公共文化司

联系人：邓 蓉 010-59881721

（二）培训单位

1.示范性培训

（1）中央文化管理干部学院

联系人：袁 航 010-69268094 13811876719

（2）浙江艺术职业学院

联系人：叶 希 0571-87150078 15058180815

（3）山东大学

联系人：张洋洋 0531-88375519 18660435051

（4）湖南艺术职业学院

联系人：任 索 0731-88837288 15873101881

（5）重庆文化艺术职业学院

联系人：吴 敏 023-88162116 15223357166

（6）上海市文广局人才培训交流中心

联系人：钱 昉 021-54562314 13817631263

（7）辽宁省艺术学校
 联系人：李丹琦 024-23819802 15904032591

（8）四川艺术职业学院

联系人：高旭辉 028-61718256 13980769134

（9）山西戏剧职业学院

联系人：刘 钢 0351-2721263 18636185020

2.公共文化巡讲

（1）中央文化管理干部学院（公共文化类）

联系人：段俊杰 010-69268274 13321135685

（2）中国图书馆学会（图书馆专业类）

联系人：胡京波 010-88545654 13651277770

3.远程培训

（1）中央文化管理干部学院

联系人：麦丽斯 010-69268421 13401125627

（2）国家图书馆

联系人：梁蕙玮 010-88544082 13611164783

（3）文化部全国公共文化发展中心

联系人：徐小芳 010-88003051 13911126575

附件：1.2017年全国基层文化队伍示范性培训班工作安排表

 2.2017年全国公共文化巡讲活动安排表（公共文化类）

 3.2017年全国公共文化巡讲活动安排表（图书馆专业类）

 4.2017年全国基层文化队伍远程培训工作安排表

附件1

2017年全国基层文化队伍示范性培训班工作安排表

(一)全额拨款班

| 序号 | 培训单位 | 培训班名称 | 培训对象 | 时间 | 人数 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 中央文化管理干部学院 | 第十三期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 3月5日-3月11日 | 50 |
| 2 | 第三期基层文化队伍培训师资班 | 各省推荐的优秀师资 | 3月19日-3月25日 | 32 |
| 3 | 第九期地市社文科长培训班 | 地市级社文科长 | 4月7日-4月13日 | 50 |
| 4 | 第十五期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 4月16日-4月22日 | 50 |
| 5 | 第二期地市级图书馆长培训班 | 地市级图书馆长 | 5月14日-5月20日 | 60 |
| 6 | 第三期群众文艺创作培训班 | 各省文化馆（群艺馆）创作骨干 | 6月11日-6月17日 | 32 |
| 7 | 第二期地市级文化馆长培训班 | 地市级文化馆长 | 7月16日-7月22日 | 60 |
| 8 | 第二十期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 8月20日-8月26日 | 50 |
| 9 | “中国民间文化艺术之乡”专题培训班 | 各省推荐的中国民间文化艺术之乡文化行政部门负责人 | 9月3日-9月9日 | 50 |
| 10 | 第二期乡镇文化站长示范性培训班 | 各省推荐的乡镇文化站长 | 9月17日-9月23日 | 50 |
| 11 | 第七期“文化村官”培训班 | 各省推荐的“文化村官” | 10月15日-10月21日 | 50 |
| 12 | 边境地区文化干部培训班 | 边境地区县级文化行政部门分管公共文化工作的副局长 | 11月12日-11月18日 | 50 |
| 13 | \*数字时代少儿阅读推广 | 参与推广工程的各省级、地市级少年儿童图书馆阅读推广工作负责人 | 4月（4天） | 85 |
| 14 | \*数字时代少儿图书馆资源建设 | 参与推广工程的各省级、地市级少年儿童图书馆数字资源建设工作负责人 | 9月（4天） | 85 |
| 15 | 中央文化管理干部学院 | △全民艺术普及技能提升计划——百姓大舞台品牌项目培训班 | “百姓大舞台”2017年20个试点省的25家单位分管领导、业务骨干各1人；参与“东南西北中——全国乡村春晚百县万村联动”相关单位代表各1人。 | 一季度（4天） | 53 |
| 16 | 浙江艺术职业学院 | 第十四期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 4月10日-4月16日 | 50 |
| 17 | 群众文艺创作（音乐）培训班 | 县级文化馆音乐创作骨干 | 5月21日-5月27日 | 32 |
| 18 | 第二十四期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 10月16日-10月22日 | 50 |
| 19 | △基层公共数字文化服务推广培训班 | 承担2016年基层公共数字文化服务推广的51家试点单位，每单位1人 | 一季度（6天） | 51 |
| 20 | 山东大学 | 群众文艺创作（美术）培训班 | 县级文化馆美术创作骨干 | 4月16日--4月22日 | 32 |
| 21 | 湖南艺术职业学院 | 第十六期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 4月16日-4月22日 | 50 |
| 22 | 群众文艺创作（戏剧）培训班 | 县级文化馆戏剧创作骨干 | 5月14日-5月20日 | 32 |
| 23 | △基层公共数字文化师资骨干培训班 | 上海、江苏、浙江、安徽、福建、江西、湖北、湖南、广东、广西、桂林、海南、重庆、四川、贵州、云南16个省（区、市）各2人 | 三季度（6天） | 32 |
| 24 | 重庆文化艺术职业学院 | 群众文艺创作（舞蹈）培训班 | 县级文化馆舞蹈创作骨干 | 4月17日-4月23日 | 32 |
| 25 | 第十九期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 6月5日-6月11日 | 50 |
| 26 | 第二十三期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 9月18日-9月24日 | 50 |
| 27 | \*数字图书馆推广工程信息技术培训班 | 副省级以上图书馆每馆2人 | 10月（4天） | 100 |
| 28 | 上海市文广局人才培训交流中心 | 第十八期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 5月7日-5月13日 | 50 |
| 29 | 第二十一期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 9月17日-9月23日 | 50 |
| 30 | \*图书馆新媒体服务培训班 | 副省级以上图书馆每馆2人 | 3月（4天） | 100 |
| 31 | 辽宁省艺术学校 | 第十七期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 4月23日-4月29日 | 50 |
| 32 | 全国基层文化队伍培训基地建设培训班 | 各培训基地负责人及骨干 | 7月17日-7月22日 | 25 |
| 33 | 群众文艺创作（曲艺）培训班 | 县级文化馆曲艺创作骨干 | 9月24日-9月30日 | 32 |
| 34 | \*数字图书馆推广工程服务推广联络员培训班 | 副省级以上图书馆每馆2人 | 6月（4天） | 100 |
| 35 | 四川艺术职业学院 | 全国基层文化队伍培训联络员培训班 | 各省（区、市）文化厅（局）公共文化处培训工作联络员 | 1月11日-1月13日 | 60 |
| 36 | 第六期西部地区少数民族文化干部培训班 | 西部少数民族干部 | 4月16日-4月21日 | 50 |
| 37 | 第二十二期全国县级文化馆长培训班 | 县级文化馆长 | 9月17日-9月23日 | 50 |
| 38 | △省级公共数字文化资源建设与服务培训班 | 各省（区、市）文化厅（局）公共文化处负责人 | 二季度（6天） | 32 |
| 39 | 山西戏剧职业学院 | \*数字图书馆推广工程资源联合建设培训班（西部地区） | 西部地区参与联建的图书馆，省馆每馆2人，市馆每馆1人 | 9月（4天） | 110 |
| 40 | 中国图书馆学会 | 第四期全国县级图书馆长培训班 | 县级图书馆长（华东地区） | 4月16日-4月22日 | 120 |
| 41 | 第五期全国县级图书馆长培训班 | 县级图书馆长（华北地区） | 5月7日-5月13日 | 120 |
| 42 | 第六期全国县级图书馆长培训班 | 县级图书馆长（西北地区） | 8月6日-8月11日 | 120 |

注：培训班名称前添加“\*”为国家图书馆主办班次；

 培训班名称前添加“△”为文化部全国公共文化发展中心主办班次。

(二)定向补贴班

| 序号 | 培训单位 | 培训班名称 | 培训对象 | 时间 | 人数 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 中央文化管理干部学院 | 山东省潍坊市公共文化服务体系建设专题培训班 | 潍坊市市县两级公共文化管理者和业务骨干 | 4月13日-4月17日 | 60 |
| 2 | 湖北省武汉市现代公共文化服务体系建设培训班 | 武汉市全市公共文化业务骨干 | 5月22日-5月26日 | 50 |
| 3 | 云南省文山州现代公共文化服务体系建设培训班 | 文山州及所属各县乡公共文化管理干部 | 6月（7天） | 50 |
| 4 | 陕西省公共图书馆管理与创新专题研修班 | 陕西省市、县图书馆馆长及省图书馆业务骨干 | 9月（7天） | 60 |
| 5 | 中央文化管理干部学院 | 陕西省公共文化服务管理与创新专题研修班 | 陕西省市、县文化局长 | 第三季度（7天） | 50 |
| 6 | 新疆生产建设兵团文化干部素质提升专题培训班 | 兵团各级文化管理干部 | 第四季度（7天） | 40 |
| 7 | 浙江艺术职业学院 | 四川省成都市公共文化服务能力提升培训班 | 成都市、县文广新局公共文化服务管理及专业人员 | 4月9日-4月15日 | 60 |
| 8 | 广西壮族自治区公共文化服务管理干部素质提升培训班 | 全区各级文化行政管理部门干部、全区文化馆业务骨干 | 4月10日-4月16日 | 50 |
| 9 | 山东大学 | 海南省现代公共文化服务体系建设专题培训班 | 海南省各市县文体局局长、业务干部、乡镇文化站长 | 5月（6天） | 40 |
| 10 | 湖南艺术职业学院 | 新疆生产建设兵团艺术创作人才培训班 | 兵团各师（市）、塔里木大学、石河子大学、及兵团广播电视台、《当代兵团》杂志社、兵团文化中心相关业务人员 | 6月（7天） | 40 |
| 11 | 重庆文化艺术职业学院 | 青海省乡镇（街道）综合文化站站长培训班 | 青海省各乡镇（街道）综合文化站站长、文化服务中心主任 | 4月（7天） | 40 |
| 12 | 甘肃省定西市公共文化服务体系建设专题培训班 | 定西市市、县两级公共文化服务体系建设工作人员及文化馆、图书馆、非遗中心业务骨干 | 4月（7天） | 40 |
| 13 | 天津市北辰区公共文化服务建设与管理培训班 | 天津市北辰区镇街分管领导、文化系统工作人员及相关人员 | 5-6月（7天） | 45 |
| 14 | 山东省菏泽市公共文化管理干部研修班 | 山东省菏泽市、县文化管理人员 | 9月（7天） | 40 |
| 15 | 上海市文广局人才培训交流中心 | 吉林省延边州公共数字文化建设专题研修班 | 延边州公共文化建设协调组成员单位有关负责人，各县市分管县市长、文广新局局长，州县两级文图博三馆馆长及相关业务人员 | 9月上旬（7天） | 45 |
| 16 | 四川艺术职业学院 | 吉林省吉林市公共文化服务理论研究与管理专题培训班 | 吉林市公共文化服务课题组成员和相关委办局负责人 | 6月（5天） | 40 |
| 17 | 海南省基层文化管理干部培训班 | 海南省各市县基层文化管理干部 | 9月中下旬（5天） | 40 |

附件2

2017年全国公共文化巡讲活动安排表

（公共文化类）

| 序号 | 省份 | 申报单位 | 培训对象 | 培训人数 | 培训时间 | 培训天数 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 山西 | 山西省晋中市文化局 | 各县（区、市）政府分管领导、文化局局长、乡镇（街道）分管领导、村（社区）文化活动室负责人 | 100人 | 3月 | 3天 |
| 2 | 湖南 | 湖南省株洲市文广新局 | 市直部门、县市区政府等文化管理工作人员 | 100人 | 3月 | 3天 |
| 3 | 江西 | 江西省群众艺术馆 | 全省文化馆长 | 120人 | 4月 | 3天 |
| 4 | 四川 | 四川省文化厅 | 市州文广新局副局长、贫困县文化局长 | 110人 | 3-4月 | 3天 |
| 5 | 天津 | 天津市滨海新区文广局 | 基层文化管理干部和文艺骨干 | 115人 | 4月 | 5天 |
| 6 | 黑龙江 | 黑龙江省文化厅 | 全省乡镇文化站站长 | 900人 | 4月 | 3天 |
| 7 | 湖北 | 湖北省宜昌市文广新局 | 公共文化领导小组成员单位相关负责人、市直文化机构负责人、县级文化行政机构负责人、公共文化机构负责人 | 250人 | 4月 | 2天 |
| 8 |  河南 | 河南省文化厅 | 省辖市直管县主管副局长、科长、图书馆、文化馆、少儿图书馆馆长；省直三馆馆长、副馆长，省文化厅相关人员 | 130人 | 4月 | 2天 |
| 9 | 天津 | 天津市西青区文广局 | 西青区文艺骨干 | 100人 | 4-5月 | 5天 |
| 10 | 广东 | 广东省文化厅 | 文化站站长及有关业务骨干 | 500人 | 5月 | 5天 |
| 11 | 广东 | 广东省文化厅 | 文化站站长及有关业务骨干 | 500人 | 6月 | 5天 |
| 12 | 山东 | 山东省文化馆 | 全省文化馆（站）戏剧、曲艺业务骨干 | 80人 | 5月 | 4天 |
| 13 | 江西 | 江西省九江市文广新局 | 市、县、乡镇、村公共文化管理者和业务骨干 | 150人 | 5月 | 2天 |
| 14 | 贵州 | 贵州省文化厅 | 省文化厅有关负责人，市、县文化部门负责人 | 120人 | 5月 | 2天 |
| 15 | 山东 | 山东省东营市文广新局 | 公共文化管理者、业务骨干 | 80人 | 5-6月 | 3天 |
| 16 | 云南 | 云南省丽江市图书馆 | 全市公共图书馆、乡镇文化站业务骨干 | 100人 | 5-6月 | 3天 |
| 17 | 重庆 | 重庆市文化委员会 | 乡镇文化专干、骨干 | 80人 | 6月 | 3天 |
| 18 | 云南 | 云南省文化馆 | 云南省16个州市县文化馆馆长 | 150人 | 6月 | 3天 |
| 19 | 宁夏 | 宁夏回族自治区文化厅 | 县区文化部门、文化单位负责人、基层综合文化服务中心负责人、农民文化大院、民间团队代表 | 300人 | 7月 | 2天 |
| 20 | 河南 | 河南省文化厅 | 省辖市直管县主管副局长、科长、图书馆、文化馆、少儿图书馆馆长；省直三馆馆长、副馆长，省文化厅相关人员 | 130人 | 7月 | 2天 |
| 21 | 吉林 | 吉林省吉林市文广新局 | 文化馆长、业务骨干 | 200人 | 8月 | 3天 |
| 22 | 新疆兵团 | 新疆生产建设兵团文广局 | 兵团基层文化骨干 | 80人 | 8月 | 3天 |
| 23 | 上海 | 上海市文化广播影视管理局 | 1、16区文广局分管领导、社文科科长；2、市、区两级文化馆（图书馆、美术馆、博物馆）馆长及相关负责人员；3、区、街镇文化馆、社区文化活动中心负责人 | 160人 | 8月 | 2天 |
| 24 |  四川 | 四川省文化厅 | 省级示范乡镇、综合文化站站长 | 200人 | 7-8月 | 4天 |
| 25 | 黑龙江 | 黑龙江省文化厅 | 市县区文化志愿者管理人员及业务骨干 | 500人 | 10月 | 3天 |

附件3

2017年全国公共文化巡讲活动安排表

（图书馆专业类）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 时间 | 培训主题 | 地点 | 培训人数 |
| 1 | 4月 | 民国时期文献保护计划 | 重庆 | 80 |
| 2 | 5月 | 全国图书馆民国文献编目工作培训 | 江苏 | 100 |
| 3 | 6月 | 数字图书馆建设与服务宣传推广 | 山东 | 180 |
| 4 | 7月 | 数字图书馆建设与服务宣传推广 | 黑龙江 | 150 |
| 5 | 7月 | 全国图书馆未成年人服务提升计划 | 甘肃 | 200 |
| 6 | 7月 | 民国时期文献保护计划 | 宁夏 | 70 |
| 7 | 10月 | 数字图书馆建设与服务宣传推广 | 湖北 | 200 |
| 8 | 11月 | 民国时期文献保护计划 | 云南 | 70 |

附件4

2017年全国基层文化队伍远程培训工作安排表

（一）“公共文化空中大课堂”

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 时间 | 主 题 | 主讲人 |
| 1 | 1月12日（2月28日重播） | 从群星奖作品看群众文艺创作 | 常祥霖：中国曲艺学会名誉会长、曲艺评论家、第十七届群星奖专家评委 |
| 案例教学：社会力量参与公共图书馆运营案例分析 | 李凯：北京市朝阳区图书馆馆长 |
| 2 | 3月23日（4月20日重播） | 文化馆广场舞活动的策划、组织与实施 | 董进波：中国文化馆协会舞蹈委员会副主任 |
| 案例教学：文化品牌的设计与创新——丽水乡村春晚 | 林岳豹：浙江省丽水市文化广电新闻出版局社文处处长 |
| 3 | 5月25日（6月22日重播） | 公共文化服务保障法解读 | 李国新：第三届国家公共文化服务体系建设专家委员会主任委员，北京大学信息管理系教授、博士生导师 |
| 文化志愿服务品牌项目塑造 | 李蓁：北京文化艺术活动中心培训管理部主任、研究馆员 |
| 4 | 7月20日（8月24日重播） | 数字文化馆建设的探索与实践 | 陈学明：中国文化馆协会理事、中国文化馆协会数字化委员会委员、安徽省马鞍山市文化馆馆长、研究馆员 |
| 漫谈群众文艺发展与戏剧小品创作 | 刘祯：中国艺术研究院研究员、梅兰芳纪念馆副馆长、第十七届群星奖专家评委 |
| 5 | 9月21日（10月26日重播） | 移动阅读的融合与发展 | 刘晓清：浙江省图书馆副馆长、研究馆员 |
| 群众舞蹈的文化功能和艺术编创 | 于平：文化部科技司原司长，中国文艺评论家协会副主席，南京艺术学院舞蹈学院院长、博士生导师 |
| 6 | 11月16日（12月21日重播） | 案例教学：如何开展基层文化队伍培训 | 李蓁：北京文化艺术活动中心培训管理部主任、研究馆员张桂芬：云南省文化馆党总支书记、馆长 |
| 公共文化建设中的社会化问题思考 | 范周：第三届国家公共文化服务体系建设专家委员会委员，中国传媒大学经管学部学部长兼文化发展研究院院长、教授、博士生导师 |

（二）数字图书馆推广工程“网络书香讲坛”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 时间 | 主 题 |
| 1 | 2月 | 推广工程自建资源版权管理 |
| 2 | 4月 | 推广工程数字资源使用 |
| 3 | 6月 | 公共文化服务保障法解读 |
| 4 | 8月 | 公共数字文化建设“十三五”展望 |
| 5 | 10月 | 如何利用免费资源提升工作与生活质量 |
| 6 | 12月 | 图书馆的新媒体服务 |

（三）全国文化信息资源共享工程“数字学习港”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 时间 | 主 题 |
| 1 | 3月 | 公共文化服务保障法解读 |
| 2 | 4月 | 文化部“十三五”时期文化发展改革规划解读 |
| 3 | 6月 | 公共数字文化“十三五”规划辅导 |
| 4 | 8月 | 全民艺术普及技能提升计划辅导 |
| 5 | 10月 | 基层公共数字文化服务案例 |
| 6 | 12月 | 基层公共数字文化有关应用系统介绍 |