加强地方戏人才培养调研表

（艺术院校）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 院校名称 |  | 办学层次 |  |
| 负责人 |  | 办公室主任 |  |
| 院办电话 |  | 院办传真 |  |
| 戏曲人才（尤其是服务基层的人才）培养存在的主要问题 | 招生□ 就业□ 师资□ 资金□ 艺术实践□  具体表述： | | |
| 艺术院校与基层戏曲院团对接存在的主要问题 |  | | |
| 在戏曲人才培养对接戏曲院团(尤其是基层院团)用人方面有何建议 |  | | |
| 本校或本地区在戏曲人才培养及基层院团就业方面有何先进经验 |  | | |

注：基层戏曲院团指县级及以下戏曲院团。